



EXPOSITION À LA BIBLIOTHÈQUE DE MANSONVILLE

SÉRIGRAPHIE DE GENEVIÈVE DUPLESSIS



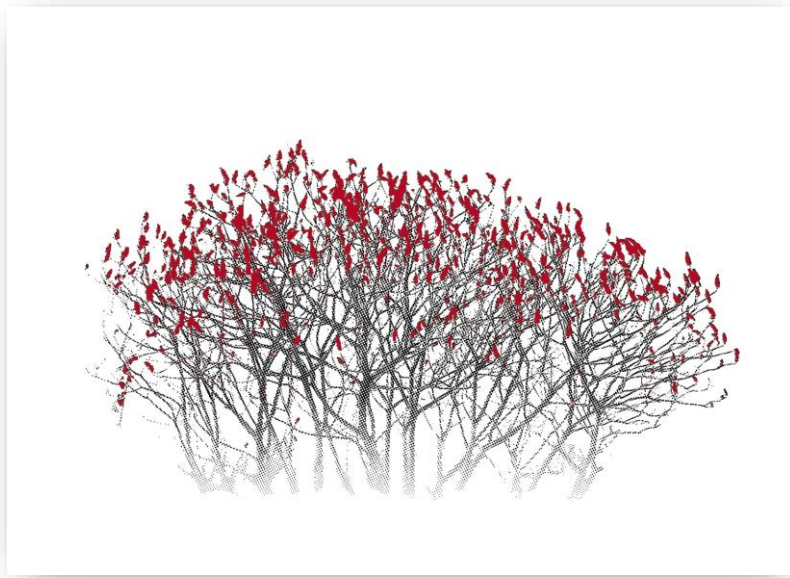
Du 2 au 27 février, j'aurai le plaisir d'exposer mon travail de 2017 et mes premières productions de 2018.

En espérant vous y rencontrer pour partager mon expérience...

- *Geneviève Duplessis*

Le vernissage aura lieu vendredi 9 février 2018, de 17h à 19h à la bibliothèque de Mansonville, 2 rue Vale Perkins.

Tirage d'un prix parmi les personnes présentes au vernissage :
La sérigraphie numéro 1/40 sera remise sur place à 18h30.



Vinaigrier, 2018, sérigraphie 2 couleurs, tirage de 40, 16''x20''
papier 100% coton sans acide.

Geneviève Duplessis est née à Wotton en Estrie. Un père médecin de campagne atypique et plutôt original lui a fait connaître la poésie avant même quelle ne fréquente l'école. Le dessin lui a permis de saisir et d'interpréter les images qui meublaient alors son imaginaire. Ses modèles, capteurs d'émotions : calendriers, dessins animés, livres d'anatomie, casse-têtes et cartes de souhaits.

Titulaire d'un baccalauréat en design de l'environnement, elle a consacré 30 ans de sa vie au dessin d'architecture. Parallèlement, elle n'a jamais cessé d'exprimer sa vision du monde à travers le dessin et la photo.

Dans un monde d'images numériques, la sérigraphie artisanale est devenue pour elle un doux compromis entre le dessin et la photo.



'J'adore la sérigraphie parce qu'elle se prête naturellement au jeu du dévoilement d'une forme abstraite opposée à la forme figurative d'une image. Ma technique est brute, mais au final, un va-et-vient souple et apaisant entre l'image et l'objet se dégage de l'œuvre. Quelque chose de l'enfance qui a le pouvoir d'apporter un plaisir simple que j'éprouve le besoin de partager.'